



శ్రీ వనజా మూవీస్

వనజ గిరిజ

నిర్మాత
ఇ. కుప్పస్వామి

మాటలు, నృత్యం, పర్మకత్వం
సాతమ్



నటీనటులు

కామకృష్ణ	జమున
సత్యనాథాయుగ	కృష్ణకుమారి
చంద్రమోహన్	విజయలలిత
కావు గోపాలకావు	తమాప్రభ
ప్రభాకరరెడ్డి	ఋష్యేంద్రమణి
పద్మనాథం	జాలసతస్వతి
కామదాసు	లక్ష్మీదాంతమ్మ
కీ. శే. జా॥ తమేష్	బేది తోహణి
జాలకృష్ణ	బేది వరలక్ష్మి
	బేది సతళ

సూతన నటి : భవాని

కేరళ డైరెక్టర్ : అయ్యప్ప

జంకా—

కె. కె. శర్మ - కాపురీ - రఘురాం

వేళంగి - సీతారాం - బురెట్ శ్రీనివాస్

అనుత్తి నరసింహమూర్తి - దిందు - శశిరేఖ

చలపతిరావు - తణుకోర్ - పంతులు - మోదుకూట సత్యం

శ్రీ వనజా మూపీస్
వనజ - గిరిజ

ఇది జరిగిన కథ

ఇది కథగాని కథ నిజమైన కథ

బలవంతాన మృత్యు ముఖాన పడి ప్రాణాలు పోగొట్టుకున్న

ఓ ఇల్లాలి కథ :

తన బిడ్డ ప్రాణాలు రక్షించుకునేందుకు, తన ప్రాణాలు

బలిపెట్టిన తల్లి కథ ::

తన మరణానికి కారకుడైన వానిపై కక్షతో, కుమిలి కన్ను

మూసిన మహాసాధ్వీ కథ :

అదే డాక్టర్ గిరిజ కథ

ఎవరా గిరిజ ?

అదే చెబుతుంది వనజ అమాయక జీవితం

రక్త సిద్ధాంతాన్ని కాదనలేం అందుకే అద్దంలా చూసిన

మరో జన్మ మధుర గాథ యీ వనజ - గిరిజల కథ :

పాప పుణ్యాల ఫలితం ఒకే జన్మలో అనుభవించిన కోటిశ్వరుడు,

భూషణం జీవిత కథనమే యీ వనజ - గిరిజల కథానుక్రమం....

“పాప బంగారం కోసం బంగారంలాంటి మనుష్యుల్ని

పోగొట్టుకున్న దరిద్రుణ్ణి”ని ఆ కోటిశ్వరుడు అనుక్షణం చుమిలి,

కుమిలి కృశించేలా చేసిన కారణజన్మురాలే వనజ :

ఈ వనజే ఆనాటి డాక్టర్ గిరిజ

ఆ వనజ గిరిజల - వింత కథనమే యీ చిత్ర రూపకం :

... పాటలు ...

పాట 1

రచన : శ్రీ అప్పలాచార్య

పాడినవాడు : శ్రీ మాధవపెద్ది సత్యం, శ్రీమతి శరావతి

అతను : నువ్వేండుకు పుట్టినావురా
నా కన్నతండ్రి - నా చిట్టి తండ్రి
ఇప్పుడేండుకు పుట్టినావురా : ॥బాను నిజమేనందోయ్॥

అతను : మేమే ఎండుకు పుట్టినామో
మాకే తెలియక చస్తూవుంటే ॥ఇప్పుడేండుకు॥

ఆమె : పాలకొక కాత్తు - పంచ
దాత కోక కాత్తు

అతను : ఏది పట్టుకు ఎచటికేగిన
లేదులేదని ఒకే బోర్డు ఒరేఒరేపిచ్చిమున్నా"

ఆమె : తేనె ఏదో నూనె ఏదో
తెలియదాయెనురా :

అతను : డబ్బులున్నా పాలడబ్బా
దొరక దాయెనురా :

ఆమె : రాళ్ళలోనా బియ్యమేరే
పాడు కాలము దాపురించెను ॥అయ్యోఇప్పుడేండుకు॥

ఆమె : చూడబోతే నిమ్మకాయ
కొందామంటే గుమ్మడికాయ

అతను : పేరు బియ్యం ఆరుదూకలు ॥శశ్వరా॥
నాకు ఒకడికి చాలదాయే
నాకే చాలదాయే ॥ఇప్పుడేండుకు॥

పాట 2

రచన : శ్రీ దాశరథి

పాడినవారు : శ్రీ యస్. పి. జాలసుబ్రహ్మణ్యం

వల్లవి : కంటిలో ఎరుపు
పెదవిపై విలుపు
వంటిలో విరుపు
గుండెలో మదుపు
దీనికి మండేమిటో
ఎప్పుడో తెలిసిందిలే ॥ఎప్పుడో॥

చరణం : కళ్ళలోని ఎరుపు కరిగి పోవాలంటే
 నా కళ్ళలోకి సూటిగ నువు చూచాలి
 పెదవిలోని ఎరుపు తెలుసుకోవాలంటే
 నీ పెదవిపైన వేడిముద్ర వేయాలి
 వంటిలోని విరుపులు
 గుండెలోని కుదుపులు
 దిగి కౌగిలిలో ఒదిగిపోవాలి ||కంటిలో||

చరణం : అందమైన ఆడపిల్ల అలగకూడదు
 ఆ అలకలోన అందాలే చెదరకూడదు
 ఒంటరితనమే నీ ఒంటికే పడదు
 నా జంటచేరి పుండడమే చక్కని మందు
 బింకాలు మోని
 పంకాలు మరచి
 నీ దాసునిపై జాలిచూపాలి ||కంటిలో||

పాట 3 రచన : శ్రీ కొనరాజు
 పాడినది : సుశీల, రమేష్, కోరెన్

పల్లవి : జేజేజేజే సీతారాం
 ఛాంగు భగారే సామారాం
 కొండమ్మా తల్లికి పూజలు సెయ్యసెయ్యసెయ్య
 కాపాడే దేవతకూ కానుక రెయ్య ఎయ్య ఎయ్య :

చరణం 1 ఇప్పపూలా సారాయి
 వీస్కుంటే ఒంటికి హాయిహాయిహాయిహాయిహాయి
 ఛంగు పూటుగా పట్టిస్తే
 బెమ్మదేవుడే చిందేస్తాడోయ్ ||పల్లవి||

చరణం 2 ఆకాశం అమ్మమ్మా ఒరుగుతూప్రన్నది
 భూమంతా గుండ్రంగా రురుగుతూ ప్రన్నది
 పడిపోతున్నా కాచుకో అరె అరె అరె
 మనం విడిపోతుందా చూసుకో ||పల్లవి||

చరణం 3 ఒకటి రెండుగా రనిపిస్తుందీ హే హే హే
 రెండు నాలుగూ అనిపిస్తుందీ ఓ ఓ ఓ
 ఏమైతేనే మనా గున్నదీ
 ఇలాగ పుంటే భలే గున్నదీ ||పల్లవి||

చరణం 4 ఇల్లు ఎక్కడా ? ఇల్లాలు ఎక్కడ ?
 డియ్ ఎక్కడా ? చారి ఎక్కడ ?
 అరాచానికి నిచ్చినవేసి ఎక్కెడ్డాం (3)

అక్కడ ఉండే స్వర్గం మాసౌదాం (3)

అండాది ఎక్కడికి ఎందుకు? (3)

అసలీ అక్కడ చేసేదాం

స్వర్గం ఇక్కడ మాసౌదాం

॥మల్లం॥

పాట 4

రచన : శ్రీ సి. నారాయణరెడ్డి

పాడినవాడు : శ్రీమతి కానక

పాట :

పడుమిడినది చెసిరేసిని ఉంటుంది

ప్రతిరేపక పరిసరిని చేసుకుని

అలనై నా పరికించే గరిగింటిని

ఎంతమాదిరిని అంతరియని ఎంటిని

పల్లవి :

నేనున్నాను నీ కోసమే

దాచుకున్నాను అండాలు నీ కోసమే

చరణం 1

తిగనై నే నల్లుకున్నానా

అగిపోతాయి ఎన్నెన్నో ఉదయాలు :

నాగునై నేను చెలరేగిపోయానా

అగిపోతాయి ఎన్నెన్నో హృదయాలు

ఎన్నో హృదయాలు ॥రచన॥

చరణం 2

పల్లగా దియగిచ్చి నువ్వు లే

విచ్చుకుంటాయి ఎన్నో పసంతాలు

దెచ్చగా నేను అవ్వు చూపు నాటకే

గుచ్చుకుంటాయి ఎన్నో హేమంతాలు

ఎన్నో హేమంతాలు ॥రచన॥

పాట 5

రచన : శ్రీ సి. నారాయణరెడ్డి

పాడినవాడు : శ్రీమతి కానక

పల్లవి :

అందగాతా : నందచే

పిచ్చుకు దళతాపరా :

పిచ్చుదాన్ని అన్నెప్పుడున్నా పైగా నీదాన్ని

అవ్వు నన్ను పోలేవురా :

॥అందం॥

చరణం 1

నీ లక్కల్లో దాగి ఉంటాను :

నీ గుండెల్లో నిదురపోతాను

నీరొనే ఉంటాను : నీరొనే ఉంటాను :

నీ ప్రాచూన చుట్టేసి దాచుకుంటాను :

॥అందం॥

చరణం 2

నువ్వు చూచారీ దిగుదని చెప్పు

అవ్వు చూచారీ దిగుదని చెప్పు

రెల్లవారేదా : శైవు తీరేదా :

నా అవచేత స్వర్గాలు చూపుకుంటాను

॥అందం॥

చరణం 3

నువ్వు చూచారీ నగిది చెప్పు

నువ్వు చేసేది పేరకు చెప్పు :

కథ ముగిసేదా : అది చెప్పేదా :

నా అక్కంట రచ్చగా కాచుకుంటాను

॥అందం॥

కర్మచక్రం

[illegible]

தேவநாபுரி, திருச்சி, திருவாரூர்

నా పేరు బి. కుచ్చప్పయ్య

విశాఖపట్నం : లక్ష్మీ ఫిలిమ్స్

61824



శ్రీ వనజా మూవీస్

వనజ గిరిజ

మాటలు, స్క్రీన్ ప్లే, దర్శకత్వం

గౌతమ్

సంస్కృత

ఇ. కుప్పస్వామి